

Programmation du festival : « Vous avez dit prédateurs ? »

Avant et après les projections, il est possible de visiter les expositions présentées dans le hall d'honneur du Carrefour de la Communication et participer aux différentes animations proposées par le Pôle Grands Prédateurs.

Jeudi 15 juin

Les animations et les projections sont uniquement réservées au public scolaire des écoles primaires et collège de la zone ECLA (Espace Communautaire Lons Agglomération) le jeudi 15 juin. **L'accès aux différentes expositions et à la boutique est libre pour le grand public.**

Expositions pédagogiques, photographiques et artistiques :

9 h à 18 h

Animations variées sur le thème des prédateurs :

- * Initiation au dessin de prédateurs par Françoise Picavet, peintre animalier
- * Atelier décoration sur le thème des prédateurs avec utilisation de matériel recyclé par Ghislaine Letourneur, artiste peintre
- * Atelier de création d'objets et de bijoux en matériaux recyclés sur les prédateurs du Jura par Annie Bonardot, artiste plasticienne
- * Animation Chouette chevêche présentée par JNE/LPO FC
- * Conterie autour des prédateurs par Noël Jeannot, conteur professionnel

Projections (matinée et après-midi pour public scolaire) :

9 h 30 à 11 h 15 et 14 h 15 à 16 h 15

- Le lynx dans le Jura (30 mn) - Curieuse de nature - Ushuaia TV - documentaire.
- A la découverte des petits prédateurs du Massif jurassien (60 mn). Par Joël Brunet, réalisateur et photographe animalier - plusieurs petits documentaires.

18 h 30

- Inauguration du festival en présence d'élus et d'invités - vin d'honneur
 - Projection du film Sentinelles des troupeaux (62 mn) suivi d'un débat.
- Film-documentaire réalisé par le Pôle Grands Prédateurs sur les éleveurs ovins utilisant des chiens de protection dans le Massif jurassien.

Vendredi 16 juin

Expositions, animations et projections sont ouvertes à tout public :

9 h à 18 h

10 h 30

- La faune des Abruzzes (Italie) et de Sierra Morena (Espagne)
Conférence-diaporama (60 mn)
Présentation des séjours proposés par le Pôle Grands Prédateurs / Fotojura depuis 2012. Découverte des espèces (loup, ours, lynx pardelle, renard, loutre, rapaces...) et de la philosophie des séjours.
Par Fabien Bruggmann, photographe animalier + échanges.

16 h

- Les challenges de la coexistence : l'homme et le loup dans les Alpes (60 mn)
Documentaire réalisé en France, Suisse et Italie à la rencontre des divers acteurs confrontés à la présence du loup dans les Alpes. Une invitation au grand public à mieux comprendre les enjeux de la coexistence entre l'homme et les grands prédateurs.
Par Tommy Gaillard, réalisateur + échanges.

20 h

« Karoo Predator Project »
Conférence-diaporama suivie d'un débat.
Présentation des actions menées dans la région du Karoo, en Afrique du Sud, pour permettre la cohabitation entre éleveurs et prédateurs sauvages. Par Marine Drouilly, biologiste française travaillant en Afrique du Sud.

L'entrée à l'ensemble des expositions, animations, conférences et projections est libre et gratuite.

Seule la projection du samedi soir au cinéma des Cordeliers est payante.

Samedi 17 juin

Expositions, animations et projections sont ouvertes à tout public :

9 h à 18 h

10 h 30 : Sentinelles des troupeaux (62 mn).

Film-documentaire réalisé par le Pôle Grands Prédateurs sur les éleveurs ovins utilisant des chiens de protection dans le Massif jurassien.
+ échanges avec Patrice Raydelet et Fabien Bruggmann, administrateurs PGP.

15 h 30 : Le retour du loup en France de sa réalité biologique à son inscription historique (60 mn).

Conférence-diaporama + échanges.

Par Thomas Pfeiffer, historien et spécialiste des relations homme-loup à travers l'histoire.

17 h : Avec les loups (52 mn).

Portrait de Jean-Michel Bertrand, cinéaste animalier, parti filmer le loup sauvage dans les Alpes françaises.
+ échanges avec Marie Amiguet.

Cinéma des Cordeliers, à 200 m du Carrefour de la Communication :

20 h 30 : La vallée des loups (90 mn).

Ce film est une quête personnelle, l'histoire d'un pari fou tenté par un passionné capable de briser toutes les barrières pour parvenir à son but : rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel, dans les Alpes françaises.
+ échanges en présence du réalisateur Jean-Michel Bertrand.